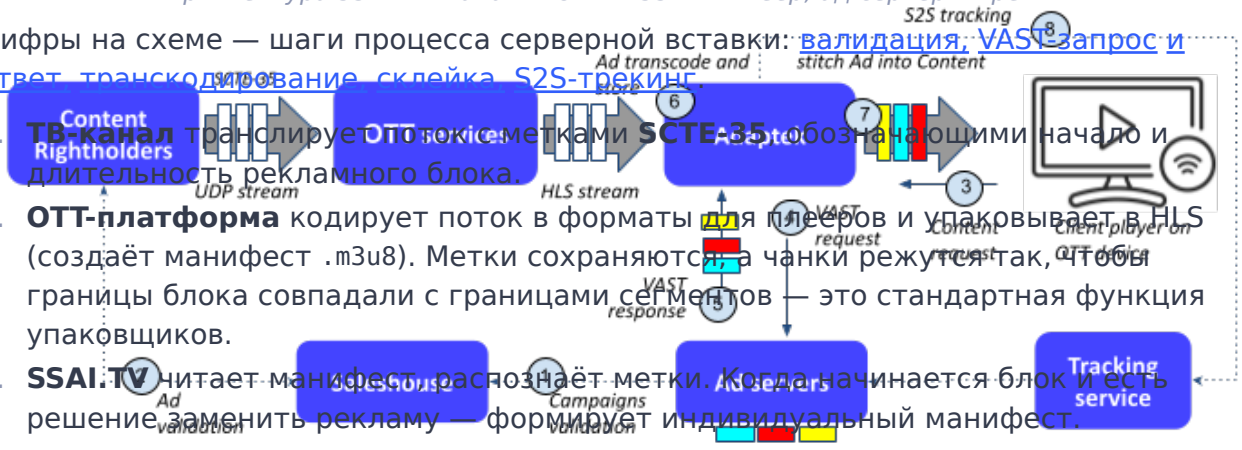
Как работает SSAI.TV

Архитектура, поток запросов и роли канала, OTT, ад-сервера и SSAI.

SSAI.TV стоит в цепочке доставки контента сразу после CDN Origin и обрабатывает запросы плееров. Он не пропускает контент через себя — только формирует для каждого зрителя собственный манифест, в котором рекламные сегменты заменяют оригинальные.

Поток

Архитектура SSAI.TV: канал → OTT → SSAI → плеер, ад-сервер и трекинг



Цифры на схеме — шаги процесса серверной вставки: валидация, VAST-запрос и ответ, транскодирование, склейка, S2S-трекинг.

1. **ТВ-канал** транслирует OTT поток с метками **SCTE-35**, обозначающими начало и длительность рекламного блока.
2. **OTT-платформа** кодирует поток в форматы для плееров и упаковывает в HLS (создаёт манифест `.m3u8`). Метки сохраняются, а чанки режутся так, чтобы границы блока совпадали с границами сегментов — это стандартная функция упаковщиков.
3. **SSAI.TV** читает манифест, распознаёт метки. Когда начинается блок и есть решение заменить рекламу — формирует индивидуальный манифест.
4. **Плеер зрителя** запрашивает плейлист по ссылке, которую OTT получила от SSAI.TV. Вместе с запросом передаются данные устройства: IP (гео), User-Agent (тип устройства), идентификатор устройства (частота, охват).
5. **SSAI.TV обращается к ад-серверу** (VAST-запрос) с параметрами блока и зрителя.
6. **Ад-сервер** определяет, относится ли зритель к целевой аудитории кампаний, и возвращает список креативов в одном ответе.
7. **SSAI.TV** перекодирует новые креативы во все профили потока (с нормализацией громкости EBU R 128), собирает рекламный блок, в остаток ставит согласованный с каналом **филлер** и отдаёт зрителю новый плейлист. Если рекламы меньше порога **fillfloor** — вставка не выполняется, идёт оригинальный эфир.
8. **Трекинг:** SSAI.TV отслеживает запросы сегментов, считает фактическую длительность показа и сообщает измерителям о каждом показе (или передаёт трекеры клиенту — Client Side Tracking).

> **Примечание:** Первый запрос на новый креатив обычно даёт филлер: креатив сначала транскодируется, а в эфир попадает со следующего запроса. Это штатное поведение.

Два варианта размещения

	SSAI «за» OTT (reverse proxy)	SSAI «перед» OTT
Ссылка для зрителя	домен OTT	домен SSAI.TV

Кто обращается к SSAI	серверы OTT, передавая данные зрителя в заголовках	плеер напрямую
Сегменты контента	абсолютные ссылки на CDN OTT	абсолютные ссылки на CDN OTT
Сегменты рекламы	через CDN OTT (/creatives/)	через CDN OTT (/creatives/)

Подробности — в ТЗ интеграции для OTT-платформы.

Роли и ответственность

Сторона	Отвечает за
Правообладатель / канал	Метки SCTE-35, филлер, правила рекламы — Метки SCTE-35 на канале
Сейлзхаус / ад-сервер	Кампании, валидация креативов с правообладателем, VAST — Технические условия для ад-сервера
OTT-платформа	Упаковка HLS, CDN, передача данных устройства — ТЗ интеграции для OTT-платформы, CDN — требования для SSAI
Adaptek (SSAI.TV)	Манипуляция манифестом, транскодирование, трекинг, отчётность

> **Важно:** SSAI.TV не отвечает за соблюдение авторских прав и требований владельцев контента — он вставляет креатив по инструкции ад-сервера, определённого заказчиком. Валидация креативов — зона сейлзхауса и правообладателя.

VOD и FAST

Для VOD раскладка брейков берётся из медиаплана CMS или из ad rules ад-сервера (VMAP). Из VOD-контента можно собрать FAST-канал с той же серверной вставкой. Точность вставки в VOD ограничена границами сегментов — см. Реклама режет сцену в VOD.